

VIII ENCUENTRO de ACADEMIAS de CINE y AUDIOVISUAL



Academia
Galega do
Audiovisual



DEPUTACIÓN
OURENSE

1, 2 y 3
Octubre 2024

Ourense

Centro Cultural Marcos Valcárcel

VIII ENCUENTRO DE ACADEMIAS DE CINE Y AUDIOVISUAL

MARTES 1 DE OCTUBRE

19.30 - 20.30 h **Presentación de Lugares de Interés Cinematográfico (LIC)**

MIÉRCOLES 2 DE OCTUBRE

10.00 - 10.15 h **Apertura del encuentro**

10.15 - 11.00 h **Presentación de la Unidad de prevención contra las violencias en el sector cultural del Ministerio de Cultura y la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España**

Intervienen | Lucía Morale, asesora del Ministerio de Cultura, e Inés Enciso, Coordinadora del área de Desarrollo e Investigación de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.

Sesión abierta al público y emitida en *streaming*.

11.15 - 12.00 h **Presentación do Departamento contra os abusos no sector audiovisual e das artes escénicas de Cataluña**

Intervienen | Neus Pérez, coordinadora del departamento, y Laia Aubia, directora de la Acadèmia del Cinema Català.

Sesión abierta al público y emitida en *streaming*.

12.00 - 12.30 h **PAUSA**

12.30 - 13.30 h **Presentación del Protocolo de prevención y medidas contra el acoso por razón sexual, de género y/o abuso de poder dentro del ámbito laboral de las artes escénicas y audiovisuales valencianas**

Intervienen | Sara Mansanet, socia de la Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual y secretaria de CIMA.

Sesión abierta al público y emitida en *streaming*.

14.00 - 16.00 h **PAUSA**

16.30 - 18.30 h **Reunión de las Academias participantes en el encuentro. Sesión de trabajo**

JUEVES 3 DE OCTUBRE

10.00 - 12.00 h **Sesión de trabajo de las Academias participantes en el encuentro y conclusiones**

10.30 - 12.30 h **Sesión informativa sobre el tercer Convenio de técnicos de la industria audiovisual**

Intervienen | Carlos Carril y Jaime Otero mánagers del área laboral de Écija Abogados. Modera: **Javi Lopa**, director de producción y miembro de la Academia Galega do Audiovisual.

Sesión abierta al público.

Las sesiones abiertas al público son de entrada libre hasta completar aforo. Las sesiones en *streaming* podrán seguirse en la página web de la Academia Galega do Audiovisual.