



FIC ◀

SÁBADO 11
CIDADE DAS TIC
DE 11.00 A 12.00

**SOUND DESIGN,
CREACIÓN Y
PRODUCCIÓN
MUSICAL
CON IA**

**CON
GABRIEL OLARTE Y
ELBA FERNÁNDEZ**

As posibilidades da intelixencia artificial aplicada á creación de bandas sonoras. Esta presentación abarca o deseño e síntese de sons por IA para foley e produción musical, creación de voces por IA, creación e composición de bandas sonoras por IA, posproducción e masterización usando IA entre outros temas.

GABRIEL OLARTE: Amplia experiencia creando bandas sonoras para cine e televisión. Ten o grado en Piano no Conservatorio Profesional Joaquín Turina e está finalizando Composición no Real Conservatorio Superior de Madrid, estudos que combina co grado superior da Berklee University en Music composition for TV, Film and VideoGames. Experto en música microtonal, e creador de varios idiomas orixinais. Compositor e produtor musical usando todo tipo de tecnoloxías.

ELBA FERNÁNDEZ: Elba Fernández dedícase tanto á composición musical como ao deseño gráfico para o ámbito audiovisual. Creou dous proxectos musicais, Jane Joyd (2009-2014) e Mordem (2015-) cos que editou varias referencias e discos ao mercado, viaxando e ofrecendo concertos en xiras e festivais nacionais importantes. A raíz desta faceta musical comeza a realizar música orixinal para cine e TV xunto co músico Xavi Font coincidindo en proxectos como Hierro, Agua Seca, Ons, Código: Emperador... A súa faceta gráfica consiste en realizar key art e deseño gráfico para cine e series, realizando traballos como cartelera, cabeceras, deseño para desenvolvemento de proxectos, títulos ou logos para distintas produtoras nacionais.