



FIC

JUEVES 9
CIUDAD DE LAS TIC
DE 10.15 A 11.30

¿QUÉ HACEMOS
CUANDO LA
CALIDAD ES
ABUNDANTE?
REVELANDO LA
ESCASEZ EN UN
PAISAJE
DE ABUNDANTE
CALIDAD

CON
ASA BAILEY

Esta presentación profundiza en la inminente disrupción en la creación de contenidos con la llegada de tecnologías como la producción virtual y la inteligencia artificial. Explora ejemplos de cómo usar la inteligencia artificial en la producción actual y las ramificaciones económicas de la inteligencia artificial en la producción de contenido del futuro, haciendo hincapié en los conceptos de escasez y abundancia en la cadena de valor. La discusión se extiende a cómo Hollywood y las compañías de producción independientes deben elaborar estrategias en un momento de creciente producción de contenidos de gran calidad. A través de un análisis meticuloso de estadísticas de la industria y principios económicos, la presentación tiene como objetivo proporcionar a los asistentes ideas que puedan poner en práctica hoy y navegar por el cambiante panorama de la creación de contenido del mañana, fomentando una comprensión sólida de dónde se acumulará el valor en una nueva era donde la calidad abunde.

ASA BAILEY. Experimentado Consultor de Transformación Digital y Supervisor de Producción Virtual, con una trayectoria profesional de más de dos décadas en producción de medios digitales. Sus contribuciones en Netflix como Supervisor de Producción Virtual de estudio y en set reflejan su enfoque práctico para aportar conocimiento desde la producción. También ha ayudado a empresas punteras en el sector del entretenimiento a navegar por la transformación digital y poner en marcha las últimas tecnologías. Su presentación abordará las implicaciones económicas y estratégicas de un ámbito en constante evolución como es la creación de contenido, explorando la dinámica de valor en un mundo de abundante calidad impulsada por la inteligencia artificial.