



FIC ◀

VIERNES 10
CIUDAD DE LAS TIC
DE 11.00 A 12.00

LA IA EN OBRAS AUDIO- VISUALES

CON
FRANCISCO MENÉNDEZ

En la ponencia se abordará desde una óptica legal el uso de la IA en las obras audiovisuales. El empleo de la IA genera retos normativos que se están tratando en sede de la Unión Europea y aspectos a tener en cuenta sobre legislación ya existente en materia de propiedad intelectual, dichas cuestiones serán abordadas desde un punto de vista de actualidad normativa.

FRANCISCO MENÉNDEZ. Licenciado en Derecho por la Universidad Carlos III de Madrid, cuenta con un Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica.

Como abogado, ejerce y desarrolla su actividad en el despacho Welaw Legal Consulting dedicado al asesoramiento de productoras, fondos de inversión, así como entidades bancarias especializadas en audiovisual, habiendo asesorado decenas de obras audiovisuales.

Entre sus materias de asesoramiento se encuentra la propiedad intelectual, el asesoramiento en aspectos de estructuración de proyectos audiovisuales, coproducciones internacionales, servicios de producción, ayudas públicas, ventanas de explotación, así como aspectos financieros de las mismas.