

cinematografía

digital

OS PRIMEIROS
PASOS

CGAI - 30 de novembro - 1 de decembro de 2006



ORGANIZA ACADEMIA GALEGA DO AUDIOVISUAL

LUGAR DE
CELEBRACIÓN CENTRO GALEGO DE ARTES DA IMAXE (CGAI)

ALFONSO PARRA REDONDO (COORDINADOR)-CHEMA REMACHA (KINEMA)-GUILLERMO REPESA-JAVIER ALONSO (GOOGLE VÍDEO ESPAÑA)-JOAN RIEDWEG-JOSÉ ALBERTO (ÁREA 5.1)
JOSÉ MARÍA MORALES (WANOA FILMS)-JUANJO CARRETERO (FOTOFILM)-MARIO IGLESÍAS-MIGUEL ASENSIO-NURIA PANIAGUA (INFO TV)-POL TORRENTS
RICARDO GÓMEZ (KINEMA)-SUSANA MACEIRAS (ADIVINA PRODUCCIONES)-SUSO BELLO-TIAGO HERBERT (ALDEA FILMS)-XABIER EIRIS

ORGANIZA

PATROCINAN

COLABORAN



CINEMATOGRAFÍA DIGITAL

OS PRIMEIROS PASOS



30 DE NOVEMBRO

- 9:00-9:30** Acto de inauguración do foro
- 9:30-14:00** Presentación dos test realizados coa cámara dixital ARRI D20
Mesa redonda: *Condicións técnicas dunha rodaxe en soporte dixital* (resolución, profundidade de cor, compresión, etc.). Intervenien:
- Alfonso Parra. Director de fotografía (a.e.c.). Moderador
 - Pol Torrents. Director de fotografía.
 - Joan Riedweg. Realizador e produtor.
 - Suso Bello. Director de fotografía.
- 16:00-19:30** Mesa redonda: *A post-producción dixital*. Intervenien:
- Alfonso Parra. Director de fotografía (a.e.c.). Moderador
 - Ricardo Gómez (Kinema). Post- produtor dixital
 - Juanjo Carretero (Fotofilm/Deluxe). Laboratorio dixital
 - Tiago Herbert (Aldea Films). Post- produtor dixital

1 DE DECEMBRO

- 9:30-14:00** Mesa redonda: *A cinematografía dixital: situación actual e previsións de futuro*. Intervenien:
- Alfonso Parra. Director de fotografía (a.e.c.). Moderador
 - Pol Torrents. Director de fotografía
 - Joan Riedweg. Realizador e produtor
 - Chema Remacha (Kinema). Post-producción dixital
 - José María Morales (Wanda Films). Produtor/distribuidor
 - Nuria Paniagua (InfoTV). Membro Directiva de AITE
 - Javier Alonso (Google video). Distribución/exhibición
- 16:00-19:30** Mesa redonda: *A cinematografía dixital en Galicia*. Intervenien:
- Alfonso Parra. Director de fotografía (a.e.c.). Moderador
 - Suso Bello. Director de fotografía
 - Xabier Eirís. Director de produción
 - Guillermo Represa. Montador
 - Mario Iglesias. Director/Produtor
 - Miguel Asensio. Producción executiva
 - José Alberto Suárez (Área 5.1). Post-producción audio dixital
 - Susana Maceiras (Adivina Producciones). Produtora audiovisual

- 22:00** Cea dos socios da Academia Galega do Audiovisual.
Entrega da Medalla de Ouro.
Hotel NH Atlántico. A Coruña